

把更多人才和精品推出去

苏州玉雕传人办起个展

记者 杨帆 曹娴

本报讯(记者 杨帆 曹娴)昨天,苏州工艺美术大师、市非物质文化遗产代表性传承人蒋喜的个人玉雕精品展全国巡展在苏州工艺美术博物馆开展,近200件作品呈现了这位苏州玉雕师精巧的构思与技艺。“一个玉雕个展也许能够带动一批人,推出更多人才和作品,让苏州玉雕品牌更响亮。”市玉雕专业委员会会长、市工艺美术行业协会副理事长马建庭的话代表了对苏州玉雕的期待。

蒋喜在玉雕这一行干了近30年,2002年创办起美石坊玉雕工作室。他对高古玉器,特别是对殷商、春秋、战国、两汉时期玉器的造型风格和雕刻技法深有研究,善于运用老刀法琢玉成器。与此同时,他还能在学习前人的基础上实现刀法运用、造型设计等的超越。昨天推出的蒋喜个展分为“厚古”与“博今”两大类,分别展出蒋喜及其工作室作品拟古风格90余件、现代风格100余件。而作为全国巡展,除苏州首站展出外,本展览还将在北京、新疆、郑州、南京、上海、杭州等地陆续展出。

蒋喜告诉记者,此次展览和此前的出书离不开“玉友粉丝团”的助阵支持。由于蒋喜多年的数百件作品目前散落在各地,一年前准备出书时,蒋喜和那些美玉的拥有者一一联系,希望能够借给他为出书和展览所用。没想到很快就来了回音,来自上海、郑州、新疆、北京等地的“玉友”把多年珍藏价值几万到几十万的代表性作品,通过特快专递无偿借给他,让《美石者》的出书和展览成为可能,也让蒋喜特别感动。