

发展苏州市创意农业经济的思考

杨洋¹ 李煜²

(1. 苏州市平江区观前街道办事处, 江苏 苏州 215005; 2. 苏州工业园区地方税务局, 江苏 苏州 215021)

摘要: 把创意经济的理念引入传统农业生产是推进农业发展、实现城乡统筹发展的重要举措。本文通过论述创意农业经济的兴起, 归纳了苏州创意农业经济发展的几种模式, 分析了存在的问题, 提出了推进苏州创意农业经济发展的若干对策。

关键词: 苏州; 创意农业经济; 发展; 对策

创意经济蕴藏的巨大价值正在逐步凸显, 全球范围内的创意经济既是发达国家推动经济持续发展的强力引擎, 也是发展中国家实现经济转型升级的重要战略。将创意经济的理念引入传统农业, 运用创意经济的思维逻辑和发展模式推进传统农业发展, 对于培育农业新的经济增长点, 增加农民收入, 实现城乡一体化, 无疑具有重要意义。

一、创意农业经济的兴起

1. 创意农业经济的概念。创意农业经济的提出与创意经济的兴起密切相关。发轫于 20 世纪 90 年代的创意经济以文化艺术为核心, 以创新理念为本质, 通过创意把产业、科技、文化以及市场需求有机结合起来, 形成无可估量的经济价值, 成为了当前最具有发展前景的朝阳产业。创意农业经济属于创意经济的范畴, 它是指借助创意经济的思维逻辑和发展理念, 以农村的生产、生活、生态资源为依托, 通过创意拓展和整合, 将科技、文化、社会、人的创造力等各项资源作为一种生产要素, 投入到农业研发、生产和销售链的各个环节中, 实现新发展的创新模式。创意农业经济是与地方特色文化、现代科技、人文环境、市场需求等有机融合的综合农业产业体, 强调从文化软实力的角度提升农业附加值, 提升农业的整体价值。

2. 世界创意农业经济发展现状。当前, 创意农业经济在世界各国得到了很好推广, 取得了良好的经济、社会和生态效益。荷兰、日本两国是世界上发展创意农业经济的典型国家。荷兰创意农业经济重点发展具有设施园艺技术辐射、园艺产品集散、农业生态观光功能和地区专业分工的创意农业生产体系, 借助于发达的设施农业, 集约生产经营花卉、蔬菜及奶制品, 创意农业已成为荷兰出口创汇的重要支柱产业, 成为世界创意农业经济的典范。日本创意农业经济重点开发农业的绿色、环保、体验、休闲和示范功能, 其一村一品、绿色观光休闲农业, 更是独具特色。

3. 我国创意农业经济发展现状。创意农业经济在北京、上海等东部发达地区已经起步, 各地都认识到创意的力量和效益, 开始重视通过创意的手法提升农产品的附加值, 但不足之处很多, 主要问题表现在经济效益不明显, 规模经济尚未出现; 品牌意识不强, 知识产权缺乏保护; 产品技术含量和附加值有待于进一步提高, 与其他产业的融合、市场开拓的创新还不够; 缺乏发展创意农业的高层次专业人才等。

二、苏州发展创意农业经济的优势

1. 区位优势明显。苏州位于江苏省东南部, 东临上海, 南接浙江, 西抱太湖, 北依长江, 处于沪、宁、杭的中心地带, 是长三角地区重要的副中心城市。境内河流纵横, 湖泊众多, 京杭运河贯通南北, 望虞河、娄江、太浦河等连接东西, 太

湖、阳澄湖、昆承湖、淀山湖镶嵌其间。312、204 等多条国道、京沪铁路、沪宁高铁经过苏州, 周边有上海虹桥机场, 浦东机场, 无锡硕放机场, 其高速公路密度达到德国水平, 形成了“一纵三横一环二射”的高速公路网, 是交通部授予的公路交通枢纽城市。辖区有张家港港、常熟港、太仓港, 均为国家一类开放口岸。

2. 农业资源优势突出。苏州地处温带, 属亚热带季风海洋性气候, 四季分明, 气候温和, 雨量充沛。全市地势低平, 平原占总面积的 55%, 水网密布, 土地肥沃, 物产丰富, 主要种植水稻、麦子、油菜, 出产棉花、蚕桑、林果, 特产有碧螺春茶叶、长江刀鱼、太湖银鱼、阳澄湖大闸蟹等, 素有“水乡泽国”、“天下粮仓”、“鱼米之乡”之称, 有宋以来有“苏湖熟, 天下足”的美誉。苏州江南水乡近 80% 的太湖水面、31.07 万亩的山地和近万种植物资源, 是开发创意农业经济的理想区域。

3. 旅游资源极为丰富。苏州是我国重要的历史文化名城和风景旅游城市, 自古就有“人间天堂”美誉。苏州城始建于公元前 514 年, 历经 2500 多年沧桑至今仍保持着古代“水陆并行、河街相邻”的双棋盘格局、“三纵三横一环”的河道水系和“小桥流水、粉墙黛瓦、古迹名园”的独特风貌, 被称为“东方威尼斯”。苏州全市有市级以上文物保护单位 419 处, 其中国家级 12 处, 省级 89 处。宋、元、明、清保存至今的古典园林 60 余处。拙政园、留园与北京的颐和园、承德的避暑山庄齐名为我国的四大名园, 拙政园、留园、网师园、环秀山庄 4 个古典园林已被联合国列入《世界遗产名录》。

三、苏州发展创意农业经济的主要模式及问题

1. 农产品主导模式。此类模式是以特定农产品为媒介, 结合生态旅游而开展的创意农业经济开发项目。如常熟杨梅节, 至今已成功举办了 12 届, 目前已初步形成相对完整的产业链, 并打响了常熟区域品牌, 带动了常熟商贸业以及旅游业兴旺, 实现了“杨梅为媒、虞山国家森林公园打牌、经济结果”。

2. 农业综合示范区模式。以苏州西山国家现代农业示范园区最为典型, 园区建成了以“七园一区”为代表的高科技农业观光园, 主要包括: 设施蔬菜园, 无土栽培生产优质、高产的无公害洁净蔬菜; 蝴蝶兰花园, 生产、展示、销售世界名贵花卉一蝴蝶兰; 珍奇瓜果园, 生产、展示各类国内外珍奇瓜果; 鱼菜共生园, 进行生态、立体种植蔬菜、花卉、养殖鱼类; 海水石斑鱼园, 是运用生物科技在没有海水的地区超高密度养殖海水鱼类的示范基地; 新果精品园, 引进国内外名、特、优、新果品树种; 太湖麋鹿园, 引进麋鹿等多种观赏动物, 逐渐形

(下转第 96 页)

2. 完善农村社会养老保险制度的法律规范

加强立法是西方发达国家农村养老制度得以顺利实施的关键。社会保障作为一项社会政策,在为全体社会成员提供保障的同时,也要求全社会共同承担风险,涉及到各种社会关系。为了使社会保障具有权威性,就必须把国家、集体、个人在社会保障活动中所发生的各种社会关系用法律形式加以固定。社会保险立法需要明确:被保险人的范围、缴纳保险费的原则和标准、获得保险待遇的条件及标准等。国外经验表明:法律规范是农民养老保险制度有序运行的前提条件。长期以来,我国农村养老保险一直是依靠各级政府的政策、文件进行引导,以农民自愿参加为原则。但政策并不具备法律效应,很容易随着国家政治、经济社会情况的变化而变化,缺乏稳定性与长期性。而且,由于农村养老保险无法可依、无章可循,致使基金管理缺乏约束。当务之急,是应该加快农村社会养老保险立法。

3. 逐步建立城乡一体化的社会养老保障制度

美国养老保障制度具有全民性特征,把全体农民纳入全体国民的一般社会保障制度之中。我国的经济水平和发展长期存在的二元经济社会结构决定了我国城乡社会养老保障制度的差异。但是随着城市化进程的加快和大量农村剩余劳动力的转移,建立城乡一体化的社会养老保障制度势在必行。我们应该根据我国经济社会的发展水平与特点,制定农村养老保障制度建设的近期规划和远景目标。当前最重要的是完

善新型农村社会养老保险制度,使“新农保”逐步覆盖到全部农村人口,并积极探索城乡社会养老保障制度的衔接与协调机制,逐步推进城乡社会养老保障制度一体化的进程。

参考文献:

- [1] 胡豹,卫新.农村养老保障模式的国际比较与经验借鉴[J].农村经济,2005,(10).
- [2] 徐文芳.国外农村养老保障实践及对我国的启示[J].社会保障研究,2010,(2).
- [3] 钱亚仙.农村社会保障制度理论与实践[M].北京:中共中央党校出版社,2007.
- [4] 陈格梅,韩凤芹.农村养老保险的国际经验[J].云南农业,2009,(11).
- [5] 张春满,万晨晨,石述豪.中美农村养老保障制度的比较研究及其启示[J].金卡工程(经济与法),2010,(6).

[注]基金项目:2009年云南省教育厅科学研究基金项目《云南省农村社会养老保险基金筹资机制研究》阶段性成果。(项目编号:09C0075)

作者简介:

桂丽,经济学硕士,云南师范大学经济与管理学院副教授;研究方向:国民经济学。

(上接第63页)

成一个集野生动物驯养、繁殖、观赏的综合园;功能服务区,作为园区的绿色产品宣传、销售的窗口,集农产品展示、购物及电教科普、绿色餐饮、管理于一体。

3. 生态新农村模式。苏州常熟蒋巷村位于常、昆、太三市交界的阳澄湖水网地区,该村建设了生态种养园、村民新家园、村民蔬菜园、无公害粮油生产基地,突出农业生产企业化、农民生活现代化、农村生态自然化的核心。通过老村巷旧宅改造住老式农舍、吃新鲜蔬菜、用传统炊具、做乡间农活等方式创造农家生活环境,打造了“当一天蒋巷农民,过一天农家生活”的农家乐旅游项目。

4. 生态休闲观光模式。苏州相城区建起占地3000亩、国内最大的花卉科研观赏基地和世界花卉植物园,吸引游人来此赏花、买花,在繁荣花卉经济的同时带动旅馆、餐饮、娱乐等配套服务业发展。同时通过改造湖泊建成珍珠湖公园,在珍珠养殖上做文章,积极策划推广“江南采珠游”品牌。另外,还充分挖掘相城区阳澄湖镇大闸蟹资源,以蟹为媒,围绕阳澄湖莲花岛,建造水上码头,开通“水上巴士”,开发了以淡水养殖为主题的农业体验旅游项目,极大延伸了淡水养殖产业链。

苏州创意农业经济目前处于起步阶段,还面临不少问题,主要是规划滞后,创意水平较低,大部分创意农业项目特色不明,资源利用效率不高,创意农业项目资源利用率不高,投资收益率较低。

四、提高苏州创意农业经济发展水平的对策

1. 进一步加强政策支持力度。政府和社会要充分认识到,引入文化元素,用创意经济的理念实现传统农业转型升级是相当有效和必需的。这种新型农业发展理念,需要进一步解放思想,转变观念,因地制宜,既要做好区域性创意农业经济发展规划,更要做好具体项目的策划,特别要注意处理好开发主题选择、文化特色融合、农业资源配置等问题。要完善相关用地政策、土地流转政策,为创意农业经济的规模化发展提供土地空间。要建立促进创意农业经济发展的专门管理、服务机构,推动成立创意农业经济方面的行业组织,

为创意农业经济发展提供全方位的管理和服务。要完善对创意农业园区财税政策支持,制定创意农业经济开发优惠政策。

2. 积极构建有效的投融资体系。投融资难是当前创意农业园区普遍遇到的瓶颈问题。要在现有农业投入的基础上,逐渐提高财政资金、借贷资金对创意农业投入比重。要加快创意农业发展的资本市场建设,建立多元化创意农业投入机制,重点发挥农村信用社、小额农业担保公司、农业发展银行等农字头金融机构信贷作用,同时鼓励民营资本、创投资金加入,并推动创意农业重点企业上市融资。只有真正建立有效的投融资体系,解决创意农业经济发展资金投入问题,才能为其健康发展铺平道路。

3. 以科技创新为依托。加强对特色农业品种的研究,利用。科技部门应把创意农业技术的研究开发和产权保护列入重要议事日程,在科研立项、科技成果认定、成果转化基地建设等方面予以关注。鼓励创意农业知识产权的申报,制定严格有效的知识产权保护制度。注意引进国际先进生产设备、工艺和营销管理经验。将信息科学技术应用到农业生产与经营中,实现创意农业、数字农业、精准农业有机结合。鼓励科研院所、大专院校与创意农业园区合作,形成产学研一体的技术研发体系,加快农业技术革新步伐。

参考文献:

- [1] 厉无畏,王慧敏.创意农业的发展理念和模式研究[J].农业经济问题,2009,(2).
- [2] 褚丹,袁力.现代农业发展方式创新:创意农业助推乡村旅游升级发展——以四川省成都市为例[J].农村经济,2009,(9).
- [3] 王树进,张志娟.创意农业的发展思路及政策建议——以上海为例[J].中国农学通报,2009,(11).

作者简介:

1. 杨洋,苏州市平江区观前街道办事处工作人员。
2. 李煜,苏州工业园区地方税务局工作人员。